



Call for papers

“Scambi accademici italo-tedeschi (1922-1945)”

Nell'ambito di un progetto finanziato dall'Istituto Italiano di Studi Germanici e coordinato da Natascia Barrale (Università degli Studi di Palermo), il gruppo di ricerca “Scambi accademici italo-tedeschi (1922-1945)” invita tutti gli interessati a inviare proposte per contribuire alla realizzazione di un volume collettaneo.

La ricerca è dedicata a un'indagine della natura dei rapporti accademici fra Italia e Germania tra le due Guerre e la loro evoluzione al variare degli eventi storici, con particolare riferimento ad alcuni momenti cruciali della storia europea: dall'ascesa del Fascismo e del Nazionalsocialismo, alle leggi razziali, all'Asse Roma-Berlino, al *Kulturabkommen*, al Patto d'Acciaio, fino alla fine della Seconda guerra mondiale.

Il volume ospiterà contributi sui seguenti ambiti di ricerca:

- **Protagonisti.** Traiettorie biografiche e professionali di docenti universitari e lettori tedeschi in Italia e italiani in Germania, con particolare riferimento all'insegnamento universitario di germanistica, italianistica, storia e filosofia e agli effetti che la persecuzione razziale produsse nelle vite e nelle carriere dei singoli protagonisti.
- **Temi e manuali.** Eventuali ripercussioni politiche e ideologiche sui programmi universitari, sui testi di riferimento e sulle metodologie di insegnamento adottate nei due Paesi per lo studio delle discipline selezionate.
- **Accordi e rapporti istituzionali.** Il ruolo degli accordi specifici che regolarono i rapporti istituzionali fra Italia e Germania. In particolare, il *Kulturabkommen* del 1938 ebbe importanti ricadute nel mondo culturale (nascita di istituti culturali, incremento dell'insegnamento delle due lingue, creazione di nuove cattedre universitarie) e segnò, contestualmente all'emanazione delle leggi razziali in Italia, un momento cruciale nell'evoluzione degli scambi accademici fra i due Paesi.

Sulla scorta di alcune ricognizioni già esistenti sulle relazioni italo-tedesche in ambito culturale e accademico (Petersen 1988; Giovanardi 1996; Hoffend 1998; Albrecht, Danneberg, De Angelis 2017), il gruppo di ricerca intende contribuire ad aggiornare lo stato dell'arte sull'argomento, approfondendo in particolar modo gli aspetti legati alle metodologie di insegnamento, al *Kulturtransfer* fra i due Paesi e ai profili di singoli lettori e di altre figure chiave degli scambi accademici.

Sono già oggetto di ricerca:

- **Storia e filosofia:** Delio Cantimori, Paul Oskar Kristeller, Ernesto Grassi, Karl Löwith, Enzo Paci, Antonio Banfi, Vittorio Beonio Brocchieri, Franco Valsecchi, Federico Federici;
- **Lettori di italiano in Germania e di tedesco in Italia:** Bruno Arzeni, Leonello Vincenti, Arnold G. Reichenberger, Felix Braun, Hans Leifhelm;
- Scambi nell'ambito della *Theaterwissenschaft*;
- **Manualistica di lingua italiana** per germanofoni;
- **Manualistica di lingua tedesca** per italofoeni;



Saranno benvenuti in particolare contributi dedicati a:

- lettori e accademici italiani in Germania e tedeschi in Italia (a titolo esemplificativo: Sergio Lupi, Mario Pensa, Michele Petrone, Luigi Scaravelli, Pier Maria Pasinetti, Enrico De Negri, Siegfried David, Theodor Elwert, Karl Eugen Gass, Werner Ross, David Diringer);
- metodologie e strumenti dell'insegnamento universitario del tedesco, dell'italiano, della storia e della filosofia nei due Paesi nel periodo selezionato;
- Impatto del *Kulturabkommen* e conseguenze delle leggi razziali nel mondo universitario;
- Aspetti giuridici delle relazioni accademiche fra Italia e Germania.

L'invito è principalmente rivolto a studiosi di germanistica, italianistica, storia e filosofia. Tuttavia, data la natura interdisciplinare della ricerca, potranno essere accolte proposte provenienti da studiosi di altri ambiti del sapere (ad esempio, ma non esclusivamente: diritto comparato e storia delle dottrine politiche).

Gli interessati sono invitati a inviare un abstract (max 2000 battute) in italiano o in tedesco e un breve profilo bio-bibliografico all'indirizzo natascia.barrale@unipa.it entro il **27 novembre 2023**.

La consegna dei contributi è prevista a marzo 2025. I testi potranno essere redatti in italiano o in tedesco e verranno successivamente tradotti nell'una o nell'altra lingua per dar vita a un volume edito in entrambe le lingue e pubblicato da Edizioni Studi Germanici (Roma).

Gruppo di ricerca

Responsabile scientifica:

Natascia Barrale (Università degli Studi di Palermo)

Componenti:

Luisa Amenta (Università degli Studi di Palermo)

Anna Antonello (Università degli Studi 'G. d'Annunzio' Chieti-Pescara)

Claudia Bonsi (Università degli Studi di Milano Bicocca)

Elisa D'Annibale (IISG)

Raffaella Di Tizio (IISG)

Anna Ferrando (Università di Pavia)

Claire Lorenzelli (École normale supérieure de Lyon)

Danilo Manca (Università degli Studi di Pisa)

Alice Pugliese (Università degli Studi di Palermo)

Silke Tork (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)

Bibliografia di riferimento

1. Albrecht, Andrea; Danneberg, Lutz; De Angelis, Simone, *Die Akademische "Achse Berlin-Rom"?: Der wissenschaftlich-kulturelle Austausch zwischen Italien und Deutschland 1920 bis 1945*, De Gruyter, Oldenbourg 2017.
2. Barrale, Nataschia, *Giuseppe Gabetti e la politica culturale fascista: l'intellettuale equilibrista*, «Studi Germanici», 13 (2018), pp. 313-341.
3. Barrale, Nataschia, *Autonomia culturale e subaltermit  politica. L'Istituto Italiano di Studi Germanici dal 1932 agli anni dell'epurazione*, in: Elisa D'Annibale (a cura di), *La politica culturale del fascismo. 1. Istituzioni culturali*, Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma 2021, pp. 133-145.
4. Bontempelli, Pier Carlo, *Perch  serve un archivio della germanistica*, «Studi Germanici», 11 (2017), pp. 249-262.
5. Cavina, Marco (a cura di), *Giuristi al bivio. Le Facolt  di Giurisprudenza tra regime fascista ed et  repubblicana*, Clueb, Bologna, 2014.
6. Cavina, Marco (a cura di), *L'insegnamento del diritto (secoli XII-XX) - L'enseignement du droit (XIIe -XXe siècle)*, il Mulino, Bologna, 2019.
7. Cianferotti, Giulio, 1914. *Le universit  italiane e la Germania*, il Mulino, Bologna, 2016.
8. D'Annibale, Elisa, *Il Petrarca Haus e l'Istituto Italiano di Studi Germanici (1926-1943). Storia di un percorso politico-culturale*, Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma 2019.
9. Dell'Era, Tommaso e Meghnagi David (a cura di), *«Perch  di razza ebraica» Il 1938 e l'universit  italiana*, il Mulino, Bologna, 2023.
10. D'Eredit , Diletta, *Per una mappatura della germanistica in Italia*, «Studi Germanici», sez. Materiali e documenti, 11 (2017).
11. Giovanardi, Daniela e Stammerjohann, Harro (a cura di), *I lettori d'italiano in Germania: convegno di Weimar, 27-29 aprile 1995*, Narr, Tübingen 1996.
12. Hoffend, Andrea, *Zwischen Kultur-Achse und Kulturkampf. Die Beziehungen zwischen 'Drittem Reich' und faschistischem Italien in den Bereichen Medien, Kunst, Wissenschaft und Rassenfragen*, Peter Lang, Berlin 1998.
13. Marin, Francesco, *Scienza libert  e concorrenza. La fortuna del modello accademico tedesco nell'Italia liberale*, in Arisi Rota Arianna e Carlucci Paola (a cura di), *Universit . Modelli e sfide tra Europa e Stati Uniti*, "Memoria e Ricerca", n. 48, gennaio-aprile 2015, pp. 85-102.
14. Petersen, Jens, *Vorspiel zu „Stahlpakt“ und Kriegsallianz: Das deutsch-italienische Kulturabkommen vom 23. November 1938*, «Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte», 1 (1988), S. 41-77.
15. Signori, Elisa, *Tra Minerva e Marte: Universit  e guerra in epoca fascista*, in Piero del Negro (a cura di), *Le Universit  e le guerre dal Medioevo alla Seconda guerra mondiale*, Clueb, Bologna, 2011, pp. 153-172.
16. Somma, Alessandro, *I giuristi e l'Asse culturale Roma-Berlino. Economia e politica nel diritto fascista e nazionalsocialista*, V. Klostermann, Frankfurt a. M. 2005.
17. Voigt, Klaus, *Zuflucht auf Widerruf: Exil in Italien 1933-1945*, Klett-Cotta, Stuttgart 1989.
18. Zimmerman, Joshua D., *Jews in Italy under Fascist and Nazi Rule, 1922-1945*, Cambridge University Press, New York 2005.
19. Zunino, Pier Giorgio (a cura di), *Universit  e accademie negli anni del fascismo e del nazismo: atti del Convegno internazionale, Torino, 11-13 maggio 2005*, L. Olschki, Firenze, 2008.